

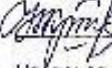
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Ставропольского края

Администрация Левокумского муниципального округа

МКОУ СОШ №12

РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО  
 Н.М. Магомедова  
Протокол №1  
от "29" 08.2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
 Н.Н.Краснобородько  
Протокол №1  
от "29" 08.2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(104778015)**

учебного предмета  
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Халимбекова Муслимат  
Какмагомедовна  
учитель начальных классов

## Содержание учебного курса, предмета

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; учебно-методического комплекта «Школа России», а именно авторской программы В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина «Русская азбука», Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение».

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом: В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Азбука» в 2-х частях. М. «Просвещение», 2020 г., Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение».- в 2 частях, М. «Просвещение», 2020 г, CD- электронное приложение к учебнику «Азбука», «Литературное чтение 1 класс»

### **Целями изучения предмета «Литературное чтение» в 1 классе являются:**

- формирование у обучающихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции обучающихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

### **Основными задачами обучения предмету «Литературное чтение» в 1 классе являются:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В соответствии с учебным планом школы на 2021 – 2022 уч. год на изучение данной программы выделено: 132 ч. (1 класс - 4 часа в неделю )

## **Раздел обучение чтению в период обучения грамоте (96 часов).**

### **1. Добукварный период (17ч)**

Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.

Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.

Пословицы о труде и трудолюбии. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.

### **2. Букварный период. (63 ч)**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ъ, ь*, не обозначающие звуков. Гласные буквы *е, ё, ю, я*; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

### **3. Послебукварный период. (16ч)**

Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина. К. Д. Ушинский. Наше Отечество. В. Крупин. Первоучители словенские. Первый букварь. Л. Н. Толстой о детях. К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница»). Творчество С. Я. Маршака. Б. В. Заходер. Два и три. Творчество В. Д. Берестова.

## **«Литературное чтение» (36 часов)**

### **Жили – были буквы...**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проекты «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».

Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.

Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамзковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов

### **Сказки, загадки, небылицы**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Куручка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.

Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок.

Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений.

### **Апрель, апрель. Звенит капель!**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова. А. Плещеева. Т. Белозёрова. С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.

### **И в шутку и всерьёз**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений.

### **Я и мои друзья**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.

Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса.

## **О братьях наших меньших**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме.

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, В. Берестова, Г. Сапгира. Выразительное чтение стихотворения.

Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

### **Личностные результаты**

#### **Учащиеся научатся:**

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

#### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

#### **Учащиеся научатся:**

- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;

- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в минигруппе или паре.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в минигруппе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

#### ***Познавательные УУД***

##### **Учащиеся научатся:**

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.)

#### **Коммуникативные УУД**

##### **Учащиеся научатся:**

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;

- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

#### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

## **Предметные результаты**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Учащиеся научатся:**

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;

- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

***Творческая деятельность***

**Учащиеся научатся:**

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

***Литературоведческая проработка***

**Учащиеся научатся:**

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);

- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела/темы	Модуль рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Количество часов
<b>Добукварный период</b>			
1	Обучение чтению	<ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</li> </ul>	17
<b>Букварный период</b>			
2	Обучение чтению	<ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию</li> </ul>	63

		<p>позитивных 16 межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе</li> </ul>	
<b>Послебукварный период</b>			
3	Обучение чтению	<ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных 16 межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</li> </ul>	16
<b>Литературное чтение</b>			
4	Жили - были буквы...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>• организация шефства мотивированных и</li> </ul>	6

		<p>эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных 16 межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</li> </ul>	
5	Сказки, загадки, небылицы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных 16 межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</li> </ul>	7
6	Апрель, апрель. Звенит капель!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>• включение в урок игровых процедур,</li> </ul>	5

		<p>которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных 16 межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</li> </ul>	
7	И в шутку и всерьёз.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных 16 межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</li> </ul>	6
8	Я и мои друзья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально</li> </ul>	6

		<p>значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных 16 межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</li> </ul>	
9	О братьях наших меньших	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</li> <li>• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных 16 межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</li> </ul>	6
	Всего		132

## Календарно-тематическое планирование

1 класс, 132 часа

№ п/п	Тема раздела/ урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
<b>Добукварный период. Обучение чтению - 17.</b>				
1	Азбука - первая учебная книга.	1	01.09	
2	Речь устная и письменная.	1	03.09	
3	Предложение.	1	06.09	
4 р/к	Устная речь. Слово и слог. <b>Как хорошо уметь читать...». Добрые стихи Александра Ефимовича Екимцева</b>	1	07.09	
5	Письменная речь. Слог и ударение	1	08.09	
6	Слова и звуки в нашей жизни.	1	10.09	
7	Звуки в окружающем мире и в речи	1	13.09	
8	Звуки в словах	1	14.09	
9	Слог - слияние.	1	15.09	
10	Повторение пройденного материала.	1	17.09	
11	Гласные и согласные звуки.	1	20.09	
12 р/к	Повторение и обобщение пройденного материала. <b>Составление устного рассказа: Мои соседи - мои друзья.</b>	1	21.09	
13	Гласный звук [а], буквы <b>А, а</b>	1	22.09	
14	Гласный звук [о], буквы <b>О, о</b>	1	24.09	
15	Гласный звук [и], буквы <b>И, и</b>	1	27.09	
16	Гласный звук [ы], буква <b>ы.</b>	1	28.09	
17	Гласный звук [у], буквы <b>У, у</b>	1	29.09	
<b>Букварный период. Обучение чтению - 63.</b>				
18	Согласные звуки [н], [н'] буквы <b>Н, н</b>	1	01.10	

19	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	04.10	
20	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	05.10	
21	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Чтение слов с новой буквой.	1	06.10	
22	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	08.10	
23	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	11.10	
24	Чтение слов с буквой Т.	1	12.10	
25	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	13.10	
26	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	15.10	
27	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	18.10	
28	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	19.10	
29	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	20.10	
<b>р/к</b>	Составление рассказа "В наш парк пришла осень"			
30	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	22.10	
31	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й'э], [э].	1	25.10	
32	Буква Е – показатель мягкости пред-шествующего согласного звука.	1	26.10	
33	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	27.10	
34	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	29.10	
35	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	08.11	
36	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	09.11	
37	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	10.11	
38	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1	12.11	
39	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	15.11	
40	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	16.11	
41	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	17.11	
42	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	19.11	
<b>р/к</b>	<b>Казачьи сказки Ставропольского края.</b>			
43	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	22.11	

44	Гласные буквы Я, я.	1	23.11	
45	Гласные буквы Я, я.	1	24.11	
46 <b>р/к</b>	Согласные звуки [Г], [Г'], буквы Г, г. <b>Составление и чтение текста о родном селе</b>	1	26.11	
47	Согласные звуки [Г], [Г'], буквы Г, г.	1	29.11	
48 <b>р/к</b>	Согласные звуки [Г], [Г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. <b>Пословицы Ставропольского края</b>	1	30.11	
49	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	01.12	
50	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	03.12	
51	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	06.12	
52	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	07.12	
53	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	08.12	
54	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	10.12	
55	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	13.12	
56	Твёрдый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж], [ш].	1	14.12	
57	Твёрдый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж], [ш].	1	15.12	
58	Твёрдый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж], [ш].	1	17.12	
59	Гласные буквы Ё, ё.	1	20.12	
60	Гласные буквы Ё, ё.	1	21.12	
61	Звук [й'], буквы Й, й.	1	22.12	
62	Звук [й'], буквы Й, й.	1	24.12	
63	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	27.12	
64	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	28.12	
65	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	29.12	
66	Гласные буквы Ю, ю.	1	10.01	
67	Гласные буквы Ю, ю.	1	11.01	
68	Твёрдый согласный звук [ц], Буквы Ц, ц.	1	12.01	

69	Твёрдый согласный звук [ц], Буквы Ц, ц.	1	14.01	
70	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	17.01	
71	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	18.01	
72	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ,щ.	1	19.01	
73	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ,щ.	1	21.01	
74 р/к	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ,щ. <b>Рассказы о живописных местах Ставропольского края</b>	1	24.01	
75	Согласные звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.	1	25.01	
76	Согласные звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.	1	26.01	
77	Мягкий и твёрдый разделительные знаки Ъ, Ь.	1	28.01	
78 р/к	Мягкий и твёрдый разделительные знаки Ъ, Ь. <b>Энциклопедия Ставропольского края</b>	1	31.01	
79	Русский алфавит.	1	01.02	
80	Русский алфавит.	1	02.02	
<b>Послебукварный период. Обучение чтению - 16.</b>				
81	Как хорошо уметь читать. Е.Чарушин "Как мальчик Женя научился говорить букву "р". Герои произведения.	1	04.02	
82	К. Д. Ушинский. Наше Отечество.	1	07.02	
83	В. Крупин. Первоучители словенские	1	08.02	
84	В. Крупин. Первый букварь	1	9.02	
85	Творчество А. С. Пушкина – сказки.	1	16.02	
86	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей.	1	18.02	
87	К. Д. Ушинский - великий педагог и писатель. Поучительные рассказы для детей.	1	21.02	
88	К. И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения.	1	22.02	
89	К. И. Чуковский «Путаница». небылица. Особенности стихотворения - небылицы.	1	25.02	
90	В. В. Бианки. Первая охота.	1	28.02	

91	С. Я. Маршак "Угомон". "Дважды два". Приёмы заучивания стихотворений наизусть.	1	01.03	
92	М. М. Пришвин "Предмайское утро". Знакомство с текстом - описанием. "Глоток молока". Герой рассказа.	1	02.03	
93	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С.Маршак, А.Барто, В.Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов.	1	04.03	
94	Творчество С. В. Михалкова	1	07.03	
95	Весёлые стихи Б.Заходера, В.Берестова. Песенка - азбука.	1	09.03	
96	Проект "Живая Азбука"	1	11.03	
<b>Литературное чтение</b>				
<b>Жили - были буквы... (6 час)</b>				
97	В. Данько «Загадочные буквы».	1	14.03	
98	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква "А"».	1	15.03	
99	С. Черный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему "А" поется, а "Б" нет».	1	16.03	
100	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1	18.03	
101	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1	21.03	
102	Из старинных книг. Повторение и обобщение по разделу «Жили-были буквы».	1	22.03	
<b>Сказки, загадки, небылицы (7 час)</b>				
103 р/к	Е. Чарушин «Теремок». <b>Сказки народов Северного Кавказа</b>	1	23.03	
104 р/к	Русская народная сказка «Рукавичка». <b>Поговорки Ставропольского края.</b>	1	01.04	
105 р/к	Загадки, песенки, потешки. <b>Песенки народов Северного Кавказа</b>	1	04.04	
106 р/к	Небылицы. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». <b>Шутливые песенки Ставрополя</b>	1	05.04	
107	Александр Сергеевич Пушкин.	1	06.04	
108	Русская народная сказка "Петух и собака"	1	08.04	
109	Из старинных книг. Повторение и обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы».	1	11.04	

<b>Апрель, апрель, звенит капель! (5 час)</b>				
110	А. Майков «Ласточка промчалась...». «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка».	1	12.04	
111	Т. Белозеров «Подснежники». С.Маршак «Апрель».	1	13.04	
112	Стихи и загадки писателей И. Токмаковой, Л.Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой.	1	15.04	
113	Стихотворения В. Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.	1	18.04	
114	Повторение и обобщение по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель!»	1	19.04	
<b>И в шутку и всерьёз (6 час)</b>				
115	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «РРРЫ!»	1	20.04	
116	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	22.04	
117	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет», О. Григорьев "Стук"	1	25.04	
118	И.Токмакова "Разговор Лютика и Жучка", И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К.Чуковский "Телефон"	1	26.04	
119	М. Пляцковский «Помощник».	1	27.04	
120	Из старинных книг.Повторение и обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз»	1	29.04	
<b>Я и мои друзья (6 час)</b>				
121	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».	1	04.05	
122	<b>Промежуточная аттестация.</b>	1	06.05	
123	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	1	10.05	
124	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов "Если дружбой дорожить...". И.Пивоврова «Вежливый ослик». Я. Аким «Моя родня».	1	11.05	
125	С. Маршак «Хороший день».	1	13.05	
126	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю.Энтин "Про дружбу". Из старинных книг.	1	16.05	
<b>О братьях наших меньших (6 час)</b>				
127	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...»	1	17.05	

128	В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку».	1	18.05	
129	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	1	20.05	
130 р/к	В. Берестов «Лягушата». В. Лунин "Никого не обижай", С. Михалков «Важный совет». <b>Рассказы о Ставропольском крае</b>	1	23.05	
131	Д.Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж», С. Аксаков "Гнездо".	1	24.05	
132	Повторение и обобщение по теме "О братьях наших меньших"	1	25.05	