

Тема по самообразованию ТГ учителей истории, обществознания и иностранного языка (Стукалова Н.Н., Фонарева Е.П., Корецкая Ю.В) :

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.

Английский язык

В настоящее время в нашей стране идет становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Одним из показателей успешности этого процесса является выполнение образовательных международных стандартов, в которых формирование функциональной грамотности обозначено в качестве одной из приоритетных задач. Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней

Цель работы: изучить современное состояние теории и практики формирования навыков чтения, аудирования, разработать и применить на практике упражнения, направленные на формирование этих навыков.

Задачи-изучение отечественной и международной практики развития функциональной грамотности школьников в обучении английского языка. Определение механизмов реализации системы мер по развитию функциональной грамотности школьников. Научиться действовать ученик может только в процессе самого действия, а каждодневная работа учителя на уроке, образовательные технологии, которые он выбирает, формируют функциональную грамотность учащихся, соответствующую их возрастной ступени. Поэтому важнейшей в профессиональном становлении современного учителя является проблема повышения его технологической компетентности, включающей в себя глубокую теоретическую подготовку и практический опыт продуктивного применения современных образовательных технологий на уроке, готовность к их адаптации и модификации с учётом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся [1]. Содержание функциональной грамотности, формируемой в рамках урока по английскому языку включает: овладение грамотной и выразительной, устной и письменной речью; способность к диалогу в стандартной жизненной ситуации; умение самостоятельно формулировать проблему. Достичь функциональной грамотности в процессе обучения английского языка можно различными способами. Главной составляющей преподавания иностранного языка является заинтересованность, поэтому я использую на уроке такие средства как игра, метод проектов, видеопутешествия и т.д. Для решения задачи формирования функциональной грамотности, знакомства школьников с миром западного человека, нормами поведения, духовными ценностями на уроках использую видеофильмы страноведческого характера, фрагменты художественных фильмов. Они наглядно подтверждают изучаемые народные обычаи и традиции Великобритании и англоговорящих народов. Просмотр фильмов, таких как «Лондон» и др. вместе с комментариями учителя и опорой на тексты позволяют расширить информационное поле шестиклассников. На основе полученной информации учащиеся выполняют учебный проект. Проблемы, рассматриваемые учащимися самые разнообразные от исторических памятников до культуры поведения, обычаев и праздников. В группы по разработке описания исторических объектов или по составлению туристических маршрутов включаются учащиеся с разным уровнем подготовки. Поэтому каждому находится задание по – силам. Продуктом проектов становятся и газеты, экскурсионные маршруты, буклеты. А для их составления необходимо пользоваться информацией, часто на английском языке. И как следствие,

частое обращение к словарям, запоминание иностранных слов, формирование навыка построения диалога, т. к. учащиеся готовят вопросы к выступающим. Большим интерес учащихся вызывает работа над учебным проектом «О себе». Уровень выполнения данной работы может быть разным для каждого учащегося. Интерес к содержанию изучаемого материала поддерживает и участие пятиклассников и шестиклассников в небольших сценках («Про котят» «Старый Макдональд» и др.). А эмоциональность выступления детей позволяет быстрее запомнить новые слова не только артистам, но и зрителям. С целью закрепления материала прошлого урока, закрепления алфавита, исправления и формирования правильного произношения на уроках в 5-6 классах очень часто применяю игру «Английское поле чудес». Загаданные слова на английском языке – это новые слова, выученные на прошлом уроке. Отгадывание их по буквам (что является правилом игры) позволяет мне корректировать произношение английских букв и слов у учащихся. На моих уроках, постигая секреты английского языка, школьники знакомятся с удивительным миром западного человека, с его мировоззрением, нормами поведения и культурными и духовными ценностями.

Осмысленное обучение предоставляет учащимся знание и доступ к когнитивным процессам, которые им понадобятся для успешного решения проблем. [2, с 65].

Однако, не секрет, что в своей практике учителя часто сталкиваются с многочисленными проблемами и затруднениями обучающихся при работе с текстом, а именно: учащиеся не знают значений многих слов; не умеют читать диаграммы; не умеют озаглавить текст; не понимают смысла написанного; не могут выделить ключевые слова; не в состоянии сформулировать вопрос; не могут выбрать способ решения задачи; не умеют актуализировать наличные умения; не могут перенести знания и умения из одной области на другую; часто подменяют задание на более привычное, знакомое. Все это связано с плохо развитой функциональной грамотностью, под которой понимается «способность человека использовать навыки чтения и письма в условиях его взаимодействия с социумом (оформить счет в банке, прочитать инструкцию, заполнить анкету обратной связи и т.д.), то есть это тот уровень грамотности, который дает человеку возможность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней»

Итак, новые государственные стандарты ориентируют учителя на развитие функциональной грамотности учащихся. Что характеризует ученика, у которого сформированы навыки функционального чтения? Ученик, у которого сформированы навыки функциональной грамотности, умеет пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным). Он способен переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания и данному виду текстов. При составлении заданий на функциональную грамотность учителю важно ответить самому на следующие вопросы: какую цель они преследуют, какой уровень понимания текста закрепляют или проверяют? Так к примеру в исследовании PISA грамотность чтения подразделяется на следующие уровни: один из первых уровней понимания текста - поиск в тексте конкретной информации.

Одним из самых типовых заданий, направленных на поиск в тексте конкретной информации, являются *задания на выбор альтернатив верно/неверно*. Такие задания могут пригодиться для того, чтобы помочь ученику разобрать конкретный, сложный для понимания текст. Учитель обрабатывает важные (или трудные для понимания) места в тексте с помощью инструмента «*верно-неверно*», и затем предлагает ответить на эти вопросы ученикам. Ученик несколько раз внимательно просматривает текст с определенной целью - найти нужную информацию или убедиться, что она отсутствует

в тексте. Но может быть и более дальновидное использование заданий типа «верно-неверно».[3,с 6] Например, можно предложить ученикам самим обработать текст, применив этот инструмент. Формулировки заданий на выбор альтернатив могут быть следующими:

- 1.Отметь значком * правильный вариант ответа, согласно тексту.
- 2.Прочитай текст. Выбери правильный вариант ответа (один из предложенных), согласно тексту.
3. Какое из утверждений соответствует тексту?
- 4.Прочитай текст и отметь «галочкой» то, о чем НЕ сообщается в тексте.

В целом же типология заданий, развивающих данное умение, разнообразна и может быть представлена на уроке следующими видами заданий:

- 1.Задания, требующие привлечения дополнительной информации или, наоборот, содержащие избыточную информацию.
- 2.Комплексные или структурированные задания, состоящие из нескольких взаимосвязанных вопросов.
- 3.Разные форматы ответа в одном задании.
- 4.Ограниченность времени выполнения задания.
5. «Нехватка» данных в условии.
6. Интерпретация диаграмм.

При составлении заданий на функциональное чтение автор опирается на теорию Блума, согласно которой список когнитивных процессов иерархически организован, начиная с самого простого, припоминания знания, до наиболее комплексного, состоящего в выработке суждений о ценности и значимости той или иной идеи. К отличительным особенностям тестов на проверку функционального чтения относят : большой объем текста; неадаптированный текст; информация, представленная в виде рисунков, схем, диаграмм, таблиц, графиков; задания, для выполнения которых требуется интеграция знаний из разных предметов; задания, в которых неясно, к какой области знаний надо обратиться.[4,с 6]

Важно соблюдать некоторые правила отбора сплошных текстов к заданиям на функциональное чтение:

- 1.Текст должен быть ученику интересен.
- 2.Текст должен содержать неизвестную ученику информацию.
- 3.Текст должен развивать кругозор.
- 4.Текст не должен быть перегружен цифрами, датами, терминами.
5. Иллюстрации не отвлекают, а помогают разобраться в содержании текста. Иллюстрации должны способствовать развитию познавательной активности.
- 6.Уровень трудности текста должен соответствовать возрасту ученика. При необходимости нужно адаптировать текст
7. Незнакомые слова должны «вычитываться» из текста или быть представлены в сносках.
8. Объем текста не должен превышать норму.
- 9.Шрифт должен помогать ученику легко читать текст.
- 10.Текст должен быть структурирован.

Разновидностью данного типа заданий являются задания на поиск информации мелким шрифтом (встречаются даже в некоторых тестах PISA: школьникам предлагается проанализировать содержимое обложки журнала или книги или, например, CD-диска с фильмом, а также сделать выводы о характере произведения, его названии, авторах и т.д.) Однако, оказывается, что наши ученики иногда затрудняются с правильной интерпретацией иллюстраций, ярких заголовков и рекламных вставок.

Все перечисленное тоже относится к тексту, который в терминологии PISA, называется несплошным текстом. Это могут быть театральные билеты, программки, постеры, небольшие афиши, входные билеты на культурные мероприятия, проездные билеты, схемы проезда, планы выставок и музеев, скриншоты сайтов и т.д. Высокий уровень сформированности функциональной грамотности у учащихся предполагает способность самоопределению, самосовершенствованию, самореализации. Следовательно, обществу необходим человек функционально грамотный, умеющий работать на результат, способный к определённым, социально значимым достижениям. Однако из опыта работы следует, что у учащихся недостаточно развиты устная и письменная речь, коммуникативные процессы, поэтому особую озабоченность вызывает функциональная грамотность в сфере коммуникации. В процессе обучения английскому языку актуализация функциональной грамотности в сфере коммуникации является одной из основных задач образования. Анализ методической литературы показывает, что из четырех видов речевой деятельности: говорения, чтения, аудирования и письма, на долю аудирования приходится самое меньшее количество времени, уделяемого на уроке иностранного языка, хотя с точки зрения практического владения иностранным языком аудирование занимает положение, не менее важное, чем говорение. Оно позволяет учить учащихся внимательно вслушиваться в звучащую речь, формировать умение предвосхищать смысловое содержание высказывания и таким образом, воспитывать культуру слушания не только на иностранном, но и на родном языке. Воспитательное значение формирования умения понимать речь на слух, оказывающие в то же время и развивающие воздействие на ребенка, заключается в том, что оно положительно сказывается на развитии памяти ребенка, и прежде всего, слуховой памяти, в столь важной не только для изучения иностранного языка, но и любого другого предмета.

Аудирование связано и с чтением. Их объединяет принадлежность к рецептивным видам речевой деятельности. Чтение представляет собой перевод графического языка в звуковой. Читая – вслух или про себя, - человек как бы слышит воспринимаемый текст. Самым тесным образом связано аудирование и с письмом. В процессе графического оформления человек проговаривает и слышит то, что пишет. Большинство методистов считают, что на начальном этапе, когда формируются основные умения аудирования, тексты следует строить на знакомом языковом материале. Лишь на продвинутом этапе можно включать неизученный языковой материал. Следует формировать умения догадываться о значении слов, явлений, а также понимать смысл фраз и текста в целом, несмотря на наличие в нем незнакомых элементов. Сложная задача обучения аудированию на иностранном языке состоит в том, чтобы развивать умения перерабатывать воспринимаемую на слух иноязычную речь в разных условиях общения как при непосредственном контакте собеседников, так и в записи.[5]

Следовательно, необходимо как развитие и совершенствование деятельности этих механизмов, так и контроль за успешностью решения этой учебной задачи. Так как контроль понимания услышанного может преследовать разные цели: с полным пониманием, с общим охватом содержания, с извлечением специфической информации, можно сделать вывод, что при контроле указанных объектов понимания при аудировании проверяется сформированность умений в той или иной степени полно, глубоко и точно понимать, а также дифференцировать, оценивать, перерабатывать поступающую по слуховому каналу информацию на иностранном языке.

Список используемой литературы:

1. <https://e-koncept.ru>
2. Рождественская Л., Логвина И. Формирование навыков функционального чтения. Пособие для учителей. Курс для учителей русского языка как родного. - URL: <http://umr.rcokoit.ru/dld/metodsupport/ftrozhddest.pdf> - (Дата обращения: 20.04.2015).
3. Anderson, L. W. & Krathwohl, D. R. (2001). A taxonomy for learning, teaching, and assessing. New York: Longman.
4. Bloom, B.S., (Ed.). 1956. Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals: Handbook I, cognitive domain. New York: Longman.
5. <http://worldofteacher.com/>